**Примерные темы контрольных работ (для заочной формы обучения)**

**Модуль-раздел № 1 (к зачету)**

1. Уникальные и универсальные традиции в одежде и костюме древних народов Подонья , Приазовья и Причерноморья.
2. Индоевропейские народы: стилистика одежды и костюма в древности, средние века и сегодня.
3. Одежда и костюм скифов и сарматов: историческая традиция и современная мода.
4. Скифо-сарматский «звериный» художественный стиль и его мотивы в современной моде.
5. Донские амазонки: легенды и их современные вариации в художественной моде.
6. Одежда и костюм боспорских греков и танаитов г.Танаиса.
7. Аланская держава. Одежда и костюм меотов и алан: синтетический стиль и его современное видение.
8. Историческая традиция костюма и одежды тюркских народов.
9. Дон и Приазовье в эпоху «Великого переселения народов» 4-6 в.в. н.э.
10. Варварский стиль: готты и гунны на Дону.
11. Киевская Русь. Славяно-руссы на Дону в Приазовье и Причерноморье в 6-9 вв.: костюм и одежда.
12. Византийская империя и влияние византийской культуры на народы Причерноморья и Приазовья в 7-14вв. Мода и костюм.
13. Тьмутараканское княжество: сказки о 39-м царстве.Культурный полиэтнизм в костюме.
14. Сказочное Лукоморье и его жители: одежда и костюм.
15. Хазарский каганат в 6-10 в.в. : история и полиэтничная культура.
16. Ирано-арабское и византийско-европейское влияние на костюм и одежду горцев Кавказа и Степного Предкавказья в 9-14в.в..
17. Союз половецких племён на Дону. Культура и быт, одежда и костюм.
18. Донские земли в составе Золотой Орды. Влияние культуры монголо-татар в 13-15в.в. Одежда и костюм, быт и нравы жителей г. Азак.
19. Генуэзско-венецианская торговая колония Тана в 13-14в.в.: культурный центр в Приазовье. Влияние итальянской европейской культуры на быт, одежду и костюм.
20. Бродники, азовские татарские и донские казаки в 15-17в.в. Становление культурных традиций : одежда и костюм.

21**.**Одежда и костюм эпохи Московского царства в 16 - н.18в.в. Влияние великорусских культурных традиций на казачье население Дона.

22.Роль христианской православной религии и церкви в повседневной жизни казаков. Христианская атрибутика и семантика в одежде.

23. Церковный раскол и казаки старообрядцы на Дону. Корпоративные культурные традиции в быту и одежде конец 17 –н.19в.в..

**Модуль-раздел № 2 (к экзамену)**

24.Османская турецкая империя и Крымское ханство. Культурные традиции в одежде и костюме их влияние на традиции запорожских и донских казаков в 16- н. 18 вв.

25.Религиозное и культурное влияние ислама и буддизма-ламаизма на казачество, тюркско-татарское и калмыцкое и кавказское население Дона.

26. Военная организация, военные традиции , обычаи, одежда и костюм, питание донских казаков в 16-17вв.

27.Эволюция хозяйства, традиций, обычаев, одежды и костюма, донских казаков (казачек) в 18 –сер. 19вв.

28. Верхнедонское и Нижнедонское казачество: сходство и отличия в культурных архетипах. Культурные влияния, традиции, одежда и костюм , кухня.

29.Военная служба, новые традиции и форма донских казаков ( и казаков др. войск) её эволюция в 18 -21вв. Казачий « милитари» стиль и современная мода.

30. Традиции казачьих военно-спортивных игр и соревнований : история и современность.

31. Охота и рыбная ловля на казачьем Дону: исторические традиции и современность.

32.Конь в жизни казака. Донское коневодство: традиции и современность.

33.Традиции донской казачий кухни : история и современность.

34.Традиции виноградарства и виноделия на Дону: история и современность.

35.Донские народные промыслы, донской фаянс : история и современность.

36. Традиции, обычаи, одежда и костюм донских татар и калмыков казаков (традиции гостеприимства, обряды и праздники, фольклор, этническая кухня)

37. Традиции, обычаи, одежда и костюм донских армян в 18- н.20вв. (для СКСТ традиции гостеприимства, обряды и праздники, фольклор, этническая кухня)

38.Традиции, обычаи, одежда и костюм донских приазовских греков к.18 –н.20 вв. (для СКСТ традиции гостеприимства, обряды и праздники, фольклор игры, этническая кухня)

39.Традиции, обычаи, одежда и костюм донских крестьян. Влияние малороссийских(украинских) культурных традиций к.18.- н.20в.( для СКСТ традиции гостеприимства, обряды и праздники, кухня)

40.Культурные традиции малых корпоративных этнических групп на Дону: немцы, евреи, и др. Одежда и костюм, особенности кухни.

41. Иногороднее, не казачье население городов, сёл и и станиц Дона во второй половине 19 – н.20вв.: становление , этнический состав, культурные традиции.

42. Донские православные храмы, католические кирхи, мечети и синагоги– памятники архитектуры и зодчества 17- н. 20вв..

43. Культурное пространство донского языка-диалекта.

44. Донской фольклор: песни, легенды и сказки, пословицы и поговорки.

45. Образы донского фольклора в современной моде.

46.Образы донского фольклора в туристической анимации.

47. Исторические образы донской культуры в современной моде

48.Городская культура и мода в 19 –н.20вв. Ростов и ростовцы.

49. Городская культура и мода в 19 –н.20вв.Нахичеван и нахичеванцы.

50.Городская культура и мода в 29-н.20вв. Таганрог и таганрожцы.

51. Столичный Черкасск и казачьи станицы в 17-18вв. Культурные традиции.

52. Новочеркасск в 19- 20вв. Культурные образы столицы донского и российского казачества.

53. Старейший город Приазовья – Азов: эволюция культурных традиций.

54.Алексанр-Грушевск(Шахты) – центр горнодобывающей промышленности Донбасса: история и современность.

55. Культурная эволюция казачьих станиц во второй половине 19-н.21вв.

56. Становление системы постоялых дворов и общепита на Дону: кабацкое и трактирное дело в городах и станицах в к.18- 20вв.

57.Становление и традиции ресторанного и гостиничного бизнеса на Дону в сер. 19 – н.20 вв.: история и современность.

58. Историко-культурный потенциал советского периода истории Дона. Советская мода: новации и универсализм.

59. Дон в годы Великой отечественной войны. Мемориальный историко-культурный потенциал.

60. Новочеркасская трагедия – 1962 г. исторический урок советского авторитаризма.